

VOYAGE

Code ISWC : T-003.480.511.2

Texte de : Stephane BOUSSARD

Musique de : Joseph CASANOVA

Moderato (♩=110)
G

The musical score is written in G major, 4/4 time, with a tempo of Moderato (♩=110). It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody starts with a whole rest for four measures, followed by a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a quarter note (C5). A repeat sign with first and second endings follows. The first ending leads back to the beginning, and the second ending leads to a G major chord. The lyrics are: "C'est u ne chan teuse de char me". The second staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "C'est u ne chan teuse d'a mour". The third staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "Et si sa voix vous dé". The fourth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "sar me Ça vaut mieux qu'un long dis cours". The fifth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "Son coeur s'ouvre comme une ro se". The sixth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "Elle vous l'of fre de bon coeur". The seventh staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "Ou bli ez la vie mo". The eighth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "ro se Ét ve nez dans son ail leurs". The ninth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "Dans vos coeurs elle se pro mè ne". The tenth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "Ce n'est pas la pre mière fois". The eleventh staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "Ses chan sons et ses ren". The twelfth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "gai nes Vous ont fait pleu rer par". The thirteenth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody continues with a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The lyrics are: "fois".

VOYAGE

26 Gm Bb F Bb
 Elle vou drait chan ger le mon de Que__ la ter re__ tour ne mieux

30 Gm Bb A D
 Quel le soit un__ peu plus ron de De__ la cou leur de vos yeux

34 Gm Gm Gm D7
 A__ vec sa³ voix elle trans por te Tout ce que l'on fait de³ mieux

38 D7 Gm D
 I__ dées noires der rière la por te__ a vec du bleu__ dans les yeux

41 Gm Bb F Bb
 Elle vous chan te__ des ro man ces Pour qu'elles en trent dans vos coeurs

45 Gm Bb A D
 Bri__ ser cet é__ tat d'ur gen ce Vous ap por ter__ le bon heur

49 G 1-2 Coda 50 G
 C'est u ne chan teuse de

3ème couplet :

Elle vous offre le parfum
 De la vie de tous les jours
 D'un monde qu'elle aime bien
 Fait de musique et d'amour
 Une mélodie éternelle
 De chaque heure de chaque jour
 Vous faire une vie plus belle
 Pour vous elle bat le tambour

4ème couplet :

Là du haut de cette scène
 Ou elle vous voit dans le noir
 Oubliez tous vos problèmes
 Elle vous apporte l'espoir
 Elle chante pour vous qu'elle aime
 Son public c'est sa vie
 Suivez la elle vous entraîne
 Là ou plus rien ne finit

Refrain :

C'est une chanteuse de charme
 C'est une chanteuse d'amour
 Et si sa voix vous désarme
 Ça vaut mieux qu'un long discours
 Son coeur s'ouvre comme une rose
 Elle vous l'offre de bon coeur
 Oubliez la vie morose
 Et venez dans son ailleurs