

Paroles de :
Stéphane Boussard

LE NUMERO

Musique de :
Joseph CASANOVA

ISWC : T-003.521.041.3

BOOGIE WOOGIE ♩ = 144

Intro

F C F F C F

F C F F C F

Chant

L'au tre jour au Ca fé des sports J'ai ren con tré une fille ca non

Je suis a mou reux de son corps Et de plus elle n'sait pas dire non

De puis j'ai per du vingt ki los A faire l'a mour comme un ga min

Je pa sse ma vie au do do Je n'en peux plus c'est pas hu main

Mais c'est bien do mma ge Faut suivre le tem po

C'est plus de mon â ge Ce genre d'nu mé ro

3ème fois suivre 4ème fois al coda

LE NUMERO

F
Impro

B \flat F

C B \flat 7 F F \sharp 7dim

Gm C7 F C F F

Mais c'est bien do mma ge Faut suivre

C F F C F F

le tem po C'est plus de mon â ge Ce genre

C F 1 al signe 2 reprise ad lib pour finir

d'nu mé ro

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It consists of six staves. The first three staves are guitar accompaniment, each with a whole rest in every measure. The fourth staff begins the vocal melody with a repeat sign and a fermata over the first measure. The lyrics are: 'Mais c'est bien do mma ge Faut suivre le tem po C'est plus de mon â ge Ce genre d'nu mé ro'. The melody includes triplets and a fermata over the final note. The score ends with a double bar line and repeat dots.